



CHUẨN ĐẦU RA TRÌNH ĐỘ ĐẠI HỌC

NGÀNH ĐÀO TẠO: QUẢN LÝ VĂN HÓA (CULTURE MANAGEMENT)

Mã ngành: 7229042

(Ban hành kèm theo Quyết định số: 855/QĐ-ĐHTTr ngày 18 tháng 9 năm 2020 của Hiệu trưởng trường Đại học Tân Trào)

Sau khi tốt nghiệp ngành Quản lý văn hóa, người học phải đạt được các yêu cầu sau:

Mã CĐR	Nội dung CĐR
Về kiến thức	
CĐR 1	Vận dụng những kiến thức về lý luận chính trị, quốc phòng - an ninh, giáo dục thể chất, để thực hiện tốt chủ trương, đường lối, chính sách của Đảng, pháp luật của Nhà nước
CĐR 2	Vận dụng kiến thức đại cương, cơ sở về khoa học xã hội, văn hóa, nghệ thuật, công nghệ thông tin, ngoại ngữ, khoa học quản lý để hoạt động trong chuyên ngành Quản lý văn hóa.
CĐR 3	Tổng hợp kiến thức ngành, kiến thức chuyên ngành để làm việc hiệu quả một trong ba chuyên ngành (Quản lý Nghệ thuật; Quản lý Mỹ thuật - Quảng cáo; Quản lý hoạt động Âm nhạc)
Về kỹ năng	
Kỹ năng cứng	
CĐR 4	Thực hiện các chương trình thông tin tuyên truyền, văn hóa, văn nghệ, sự kiện, trưng bày nghệ thuật (biểu diễn độc lập hoặc theo nhóm dưới hình thức: ca, múa, nhạc... chú trọng yếu tố địa phương).
CĐR5	Đánh giá về công tác quản lý hoạt động văn hóa chuyên sâu của một trong ba chuyên ngành (Quản lý Nghệ thuật; Quản lý Mỹ thuật - Quảng cáo; Quản lý hoạt động Âm nhạc)
Kỹ năng mềm	
CĐR 6	Vận dụng tốt tổ hợp các kĩ năng (giao tiếp, thuyết trình, làm việc cá nhân, làm việc nhóm, viết báo cáo, ...), giải quyết các vấn đề, các tình huống trong quá trình thực tế, thực hành nghề Quản lý văn hóa.
CĐR 7	Vận dụng kỹ năng đặc trưng của từng chuyên ngành (Quản lý Nghệ thuật; Quản lý Mỹ thuật - Quảng cáo; Quản lý hoạt động Âm nhạc) để dẫn dắt, khởi nghiệp, tạo việc làm cho mình và cho người khác.
CĐR 8	Sử dụng máy tính, khai thác mạng Internet, phần mềm tin học văn phòng (Word, Excel, Powerpoint,...) phục vụ công tác chuyên môn.
CĐR 9	Vận dụng kiến thức giao tiếp tiếng Anh cơ bản để trao đổi thông tin về những chủ đề đơn giản, diễn đạt một số tình huống chuyên môn thông thường.
Năng lực tự chủ và trách nhiệm	
CĐR 10	Biết làm việc trong những môi trường khác nhau; chủ động học tập để cập nhật những kiến thức mới; năng động, sáng tạo, khẳng định năng lực của bản thân.
CĐR 11	Thực hiện hướng dẫn, giám sát người khác và tự chịu trách nhiệm trong việc thực hiện nhiệm vụ chuyên môn trong lĩnh vực quản lý văn hóa.

CĐR 12	Hiểu việc tự định hướng, đưa ra và bảo vệ kết luận chuyên môn trong việc lập kế hoạch tổ chức quản lý, xây dựng các chương trình, dự án văn hóa, nghệ thuật liên quan đến lĩnh vực quản lý văn hóa.
--------	--

Vị trí việc làm sau khi tốt nghiệp

Sinh viên sau khi ra trường có thể đảm nhiệm nhiều vị trí công tác tại các tổ chức văn hóa nghệ thuật thuộc khu vực nhà nước, tư nhân hay nước ngoài:

- Sinh viên tốt nghiệp có thể công tác tại Sở và Phòng Văn hóa, Thể thao và Du lịch, các Trung tâm Văn hóa, Nhà văn hóa, Ban quản lý di tích, quản lý lễ hội, các cơ quan thuộc các Bộ, Ngành có chức năng xây dựng chính sách văn hóa và tổ chức quản lý văn hóa;

- Sinh viên tốt nghiệp có thể làm việc tại các công ty tổ chức sự kiện, công ty truyền thông, du lịch, các đơn vị tổ chức biểu diễn nghệ thuật, các điểm vui chơi, giải trí, và các thiết chế văn hóa khác; làm việc tại bộ phận marketing và quan hệ công chúng của các tổ chức, doanh nghiệp;

- Sinh viên tốt nghiệp có thể thành lập các công ty biểu diễn nghệ thuật, tổ chức sự kiện, mở các phòng tranh (gallery) hoặc làm việc như những nhân viên độc lập (freelance) cho các chương trình, sự kiện, hay dự án văn hóa nghệ thuật.

- Sinh viên tốt nghiệp có thể làm việc tại các cơ sở nghiên cứu, giảng dạy tại các cơ sở đào tạo liên quan tới lĩnh vực văn hóa, quản lý văn hóa.

Khả năng phát triển và nâng cao trình độ

- Sinh viên sau khi tốt nghiệp có thể tiếp tục đăng ký theo học chương trình đào tạo Sau đại học (Thạc sĩ và Tiến sĩ) về Quản lý văn hóa, Văn hóa học tại các cơ sở đào tạo khác trong nước; Có thể học tiếp các chương trình đào tạo thạc sĩ và tiến sĩ về Quản lý văn hóa nghệ thuật, Quản trị kinh doanh, Công nghiệp giải trí, Truyền thông, Quảng cáo, Quản lý sự kiện, Quản lý nguồn nhân lực, Gia đình học, Quản lý di sản... ở nước ngoài như Vương quốc Anh, Úc, Pháp, Mỹ, Singapore, Hàn Quốc.

- Có khả năng tự học, tự nghiên cứu, sáng tạo, phát triển nghề nghiệp bắt kịp với sự phát triển của xã hội.