

QUY XÉT



VIỆN HÀN LÂM
KHOA HỌC XÃ HỘI VIỆT NAM
VIỆN NGHIÊN CỨU VĂN HÓA

Hà Nội, ngày 31 tháng 8 năm 2020

THƯ MỜI VIẾT BÀI THAM LUẬN HỘI NGHỊ THÔNG BÁO VĂN HÓA 2020
“ĐA DẠNG VĂN HÓA Ở VIỆT NAM: LÝ LUẬN, THỰC TIỄN
VÀ VẤN ĐỀ CHÍNH SÁCH”

Kính gửi: Quý cơ quan.....

Đa dạng văn hóa đóng vai trò quan trọng cho sự tồn tại bền vững của cộng đồng và quốc gia dân tộc. Tuyên ngôn Toàn cầu về Đa dạng văn hóa của tổ chức Giáo dục, Khoa học và Văn hoá của Liên hợp quốc (UNESCO) 2001 khẳng định, đa dạng văn hoá “là khởi nguồn cho mọi giao lưu, đổi mới và sáng tạo, đa dạng văn hóa cũng cần cho nhân loại như đa dạng sinh học cần cho thiên nhiên. Vì thế, đa dạng văn hóa chính là di sản chung của nhân loại và cần được công nhận và khẳng định vì lợi ích của các thế hệ hôm nay và mai sau”. Công ước 2005 của UNESCO cũng nhấn mạnh: “đa dạng văn hóa tạo nên một thế giới giàu có và đa dạng, một thế giới làm tăng sự lựa chọn, nuôi dưỡng khả năng và giá trị của con người và do đó là nguồn suối của sự phát triển bền vững cho các cộng đồng, con người và dân tộc”.

Việt Nam là một quốc gia đa dân tộc và trong mỗi dân tộc có nhiều phân nhóm khác nhau, vì vậy đa dạng văn hóa là một nét đặc trưng nổi bật. Sự đa dạng văn hóa ở Việt Nam nói chung và ở các tộc người nói riêng thể hiện ở sự khác nhau trong thực hành và biểu đạt văn hoá (nếp tư duy, phong tục, tôn giáo tín ngưỡng, nghệ thuật, âm nhạc, tri thức địa phương, tổ chức gia đình và xã hội, giáo dục, trang phục, mô hình sinh kế, vv...). Sự phong phú trong thực hành và biểu đạt này không chỉ góp phần tạo nên bản sắc riêng mà còn là cơ sở quan trọng cho sức sống của mỗi cộng đồng trong quá trình tồn tại và phát triển.

Trong khoảng 20 năm trở lại đây, trên cơ sở các khuynh hướng tiếp cận mới, nghiên cứu về đa dạng văn hoá ở Việt Nam đã đạt được nhiều kết quả quan trọng. Hội nghị Thông báo Văn hoá năm 2020 của Viện Nghiên cứu Văn hoá hướng tới mục tiêu tạo diễn đàn khoa học để các nhà nghiên cứu văn hoá Việt Nam trình bày,

thảo luận các kết quả nghiên cứu mới về đa dạng văn hoá của các tộc người, vùng miền ở cả khía cạnh lý thuyết và thực tiễn. Hội nghị sẽ tập trung vào 04 hướng chủ đề chính sau:

- 1) Các vấn đề lý luận chung về đa dạng văn hoá
- 2) Các chính sách của Việt Nam và thế giới về đa dạng văn hoá
- 2) Sự đa dạng của các thực hành và biểu đạt văn hoá ở Việt Nam truyền thống và hiện nay
- 4) Bảo vệ và phát huy đa dạng văn hoá trong phát triển bền vững ở các tộc người, vùng miền

Ban tổ chức mong nhận được các bài tham luận theo những chủ đề trên. Bài tham luận cần đảm bảo các điều kiện sau:

- Chưa công bố dưới bất kì hình thức nào: Trình bày tại hội thảo, đăng báo, in tạp chí...
- Có độ dài tối thiểu khoảng 3500 từ, font chữ Times New Roman, cỡ chữ 14, tên bài viết và tên tác giả viết thường.
- Cung cấp thông tin liên lạc: email, SĐT, địa chỉ liên hệ.

Bài tham luận gửi về địa chỉ:

ThS. Hoàng Thị Thu Hằng: Viện Nghiên cứu Văn hóa, 27 Trần Xuân Soạn, Hà Nội. Email: daotaovhdg@gmail.com, số điện thoại liên hệ: 0936.881.486

- Thời hạn gửi bài tham luận: **10/11/2020**
- Thời gian tổ chức Hội thảo: **Đầu tháng 12/2020**
- Địa điểm: Viện Nghiên cứu Văn hóa, 27 Trần Xuân Soạn, Hai Bà Trưng, Hà Nội.

Rất mong nhận được sự tham gia nhiệt tình của Quý vị.

Trân trọng cảm ơn./.

**VIỆN NGHIÊN CỨU VĂN HÓA
VIỆN TRƯỞNG**



NGUYỄN THỊ PHƯƠNG CHÂM